

Redakcja Pro Polonicum
przyznaje
Modre Chabry Uznania:



Andrzejowi Pityńskiemu (Andrew Pitynski) z USA

**za nasycanie wielkim patriotyzmem całokształtu
twórczości rzeźbiarskiej.**

Andrzej Pityński jest człowiekiem o niespożytej sile witalnej i energii twórczej. Urodzony 15 marca 1947 roku w rodzinie bohaterów walki wyzwoleniczej z sowiecką okupacją, poczęty w ogniu działań partyzanckich, pozostaje wierny duchowi wolności jako Polak, artysta i rzeźbiarz. Za cel postawił sobie przedstawianie „Golgoty Polskiego Narodu”, mówiac jego własnymi słowami z 2006 roku. Wypowiedział je podczas demonstracji Polonii na ulicach Bostonu zorganizowanej w obronie jego rzeźby.

Tematyką licznych prac Andrzeja Pityńskiego jest walka Polaków z morderczym obliczem totalitaryzmu komunistycznego. Od 1974 roku mieszka i tworzy w USA. Ofiarom Katynia poświęcone są jego słynne pomniki między innymi w Jersey City, „Katyń 1940” i Baltimore „National Katyń Memorial”. Bogata historia monumentalnej rzeźby „The Partisans” która znajduje się od 1983 roku w Bostonie, stała się inspiracją dla wielu patriotów, Polaków i Amerykanów.

Andrzej Pitynski jako rzeźbiarz i jako człowiek nie tylko wierzy w sens walki o wolność i sprawiedliwość, ale też sam ją dalej prowadzi, wynosząc jej najlepszą tradycję w rodzinnego domu. Wierzy, że taka walka nigdy nie ustaje, że będzie potrzebna zawsze i pod każdą szerokością geograficzną. Uciekając z oświeconej komunizmem Polski, nigdy nie zapomniał kim jest. Wyraża się to nie tylko w jego twórczości, ale także czasami w sprawdzianach prób otwartych lub skrytych konfrontacji z powodu tego w co wierzy. Prawdziwi Polacy z wielką satysfakcją mogą patrzeć na

dokonania rzeźbiarza polskiego pochodzenia, Andrew Pitynski, w USA. On sam nie ma na to czasu, rodzina i praca wypełniają jego życie bez reszty. Pozostaje jedynie życzyć wszystkim abyśmy jak najszybciej mogli ujrzyć kolejne dzieła naszego artysty.



Szymon Tolak,
www.polboston.com
1 czerwca 2007,
Boston, Nowa Anglia.
(Autor bierze pełną
i wyłączną
odpowiedzialność za swoją
wypowiedź, która nie była
autoryzowana przez
Andrzeja Pityńskiego.)