



**Polonicum**  
Polonicum Machindex® Institut



[www.swisspass.ch/polonicum.htm](http://www.swisspass.ch/polonicum.htm)

[polonicum@swisspass.ch](mailto:polonicum@swisspass.ch)

Liczba Poloników: 07  
Wolny kod: od 08



**Meksyk**  
**Estados Unidos Mexicanos**

---



## Polskie znaki pamięci w Meksyku

---

| Machindex | Miejscowość           | Forma     | Poświęcony                         |
|-----------|-----------------------|-----------|------------------------------------|
| MX01      | Ciudad de México      | Tablica   | przed Kościołem MB Częstochowskiej |
| MX02      | Ciudad de México      | Popiersie | I.J. Paderewski                    |
| MX03      | Ciudad de México      | Popiersie | Stanisław Skarżyński               |
| MX04      | Meksyk                | Pomnik    | Papież Jan Pawel II                |
| MX05      | Izamal                | Pomnik    | Papież Jan Pawel II                |
| MX06      | Tabasco               | Pomnik    | Papież Jan Pawel II                |
| MX07      | San Huan de los Lagos | Pomnik    | Papież Jan Pawel II                |


Polonik zgl.:

**Rychlik Anna** : MX01 - MX03

Mach Stan : MX04-MX07

**Tous les droits d'auteur de cette publication sont réservés à Polonicum Machindex® Institut. Les textes sur support électronique sont soumis aux mêmes règles que les textes imprimés.**

**Warunki współpracy:** Osoba dokonująca zgłoszenia Polonika wyraża tym samym zgodę na nieodpłatne wykorzystanie podanych informacji, fotografii i innych dokumentów przez Polonicum MACHindex® Institut w opracowaniach drukowanych, internetowych, CD-ROM jak i wszelkich innych formach dyfuzji dot. Poloników.

|  |  |  |                                 |
|--|--|--|---------------------------------|
| <br>COPYRIGHT | Polonicum Machindex® Institut<br>case postale 1182<br>CH-1701 Fribourg, Szwajcaria | polonicum@tele2.ch<br>polonicum@swisspass.ch<br>www.swisspass.ch/polonicum.htm | Edyta & Stan MACH<br>07.03.2010 |
|--|--|--|---------------------------------|